COR MORELLI
OPEN DOSSIERS
CAMERA NATURA
EN ANDERE VERHALEN
door ALOYS OOSTERWIJK
WIHSO
ARBORIS

CAMERA NATURA

EN ANDERE VERHALEN

door ALOYS OOSTERWIJK

ARBORIS

Voor Mirjam

Foto: Alexandra Verburg

Aloys Oosterwijk werd in 1956 in Schalkhaar (NL) geboren. Na een opleiding op de akademie voor beeldende kunsten in Arnhem verschijnen al snel de eerste strips van zijn hand (o.a. in de bladen De Omelet en Tante Leny).
De strip **Cor Morelli** wordt voor het eerst in 1983 gepubliceerd in het Belgische dagblad Het laatste Nieuws. De daarop volgende verhalen verschijnen achtereenvolgens in Robbedoes, Eppo/Wordt Vervolgd en Sjors en Sjimmie. Andere verhalen van Oosterwijk verschenen ondermeer in de kranten Het Parool en De Telegraaf en in de tijdschriften De vrije Balloen, Razzafraz en Totem el Comix.
Voor het meisjesblad Tina tekent hij momenteel de strip **Mirte**. Daarnaast werkt hij aan nieuwe verhalen van Cor Morelli.

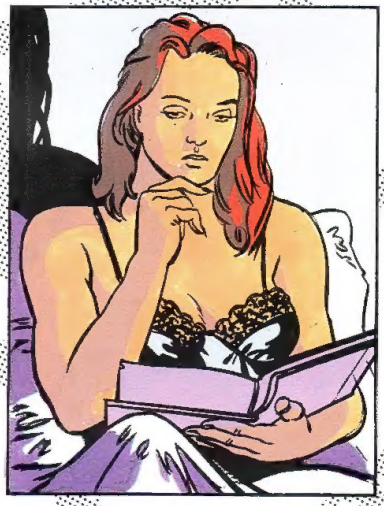
INHOUD

	Blz.
Slaappraat	3
Laatste Woorden	12
Weer helemaal de oude	20
Dood in Artis	29
Camera Natura	38

Cor Morelli is een uitgave van Arboris BV, Postbus 221, 7020 AC Zelhem.

© 1995 Arboris BV en de auteur

Verspreiding België: Standaard, Antwerpen
ISBN 90 343 2565 2 (slappe kaft–uitgave)
ISBN 90 343 2566 0 (harde kaft– uitgave)
Modellen: Koos, Anouk, John, Paul, en Mirjam Hagen



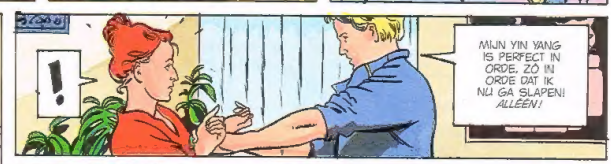
IK GEEF 'T NIET GRAAG TOE, MAAR OOK IK HEB ZAKEN GEHAD DIE IK NIET HEB WETEN OP TE LOSSEN...
OP HET BALGZAND, GELEGEN IN ONS PRACHTIGE WADDENGEBIED, WERD BIJ AFNEMEND TIJ EEN AUTO ZICHTBAAR. ERIN: EEN DOOD: HERBERT DALLINGA...
DE ZAAK DALLINGA BIJVOORBEELD. EEN INTRIGERENDE ZAAK, MAAR IK HEB ER NOOIT 'N VINGER ACHTER GEKREGEN...
DEZE HERBERT DALLINGA WERD DOOR EEN HUISVRIEND OMSCHREVEN ALS 'N BIJZONDER NUCHTER MENS EN BOVENDIEN ALS 'N ERVAREN WADLOPER...
VERDER HEBBEN WE EEN CASSETTE GEVONDEN WAAROP WE HERBERT DALLINGA'S STEM HOREN. OPGENOMEN TIJDENS Z'N SLAAP. MAAR 'T FIJNE VAN DEZE ZAAK HEB IK NOOIT BEGREPEN...
VREEMD OM DAN TIJDENS VLOED JE AUTO IN DE WADDENZEE TE PARKEREN, NIET?
NOG VREEMDER WAS HET LIJK DAT ENIGE TIJD LATER AANSPOELDE. HET KON GEÏDENTIFICEERD WORDEN ALS HET LICHAAM VAN HERBERT'S VROUW YVONNE.
GETVERDERRIE!
HET IS... EEN OPEN DOSSIER.
SLAAPPRAAT
JE VROUW STAAT JE AL OP TE WACHTEN, HERBERT. IK HOOP DAT JE YIN YANG IN ORDE IS.
JA, LEUK IS DIE. BEDANKT VOOR DE LIFT. IK ZIE JE MORGEN OP KANTOOR.
HERBERT! BEN JIJ DAT?!

HERBERT! WAAR BLEEF JE ZO LANG?! IK BEGON ME AL ONGERUST TE MAKEN!
IK KEN DE GETIJDEN, YVONNE. IK WEET WAT IK DOE!

DAT WEET IK WEL, MAAR VOOR DE ZEKERHEID HEB IK TOCH MAAR JE HOROSCOOP GETROKKEN.
NEE, HÈ!

SATURNUS STOND IN 'T TEKEN VAN MARS EN NEPTUNUS OP ÉÉN LIJN MET VENUS, DUS ÉCHT BEZORGD WAS IK NIET.
CHRISTUS! JIJ MET JE HOLISTISCHE GEZEUR! IK WAS GEWOON AAN 'T WADLOPEN, WEET-JE-WEL!

EB EN VLOED, DAÁR MOET JE OP LETTEN. MEER IS ER NIET!
EN JE YIN YANG MOET IN ORDE ZIJN!

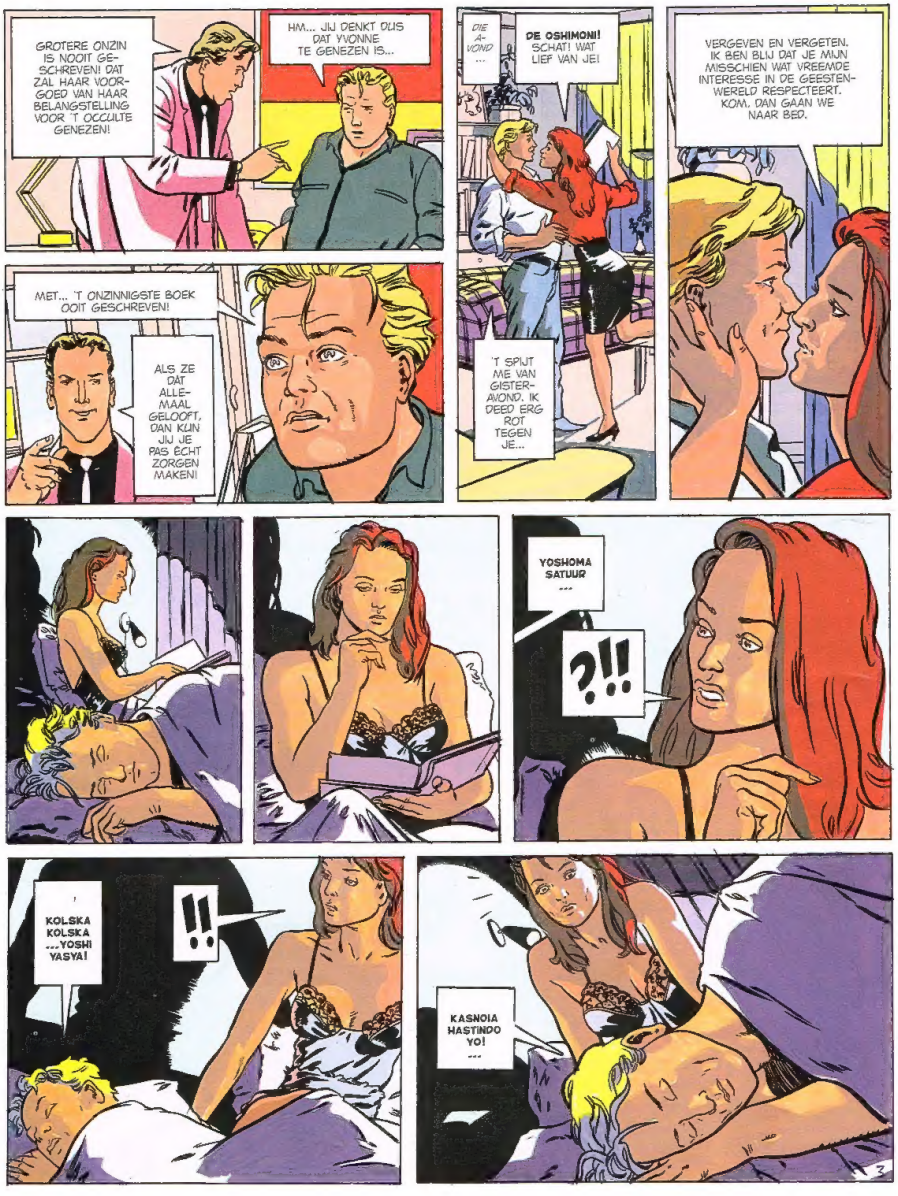

!
MIJN YIN YANG IS PERFECT IN ORDE. ZÓ IN ORDE DAT IK NU GA SLAPEN! ALLÉÉN!

HERBERT! IK VOEL NEGATIEVE ENERGIE BIJ JOU!
DAAR TREK JE EINDELIJK EEN JUISTE HOROSCOOP, YVONNE!

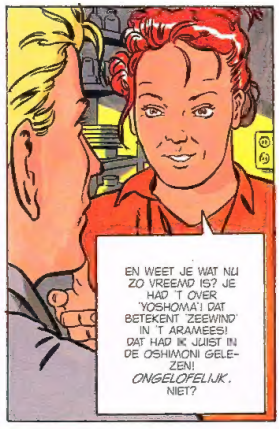
DE VOLGENDE DAG...
EN? HOE STONDEN DE STERREN GISTERAVOND, HERBERT?
KNETTERGEK WORD IK VAN DAT MENS! VANOCHTEND GING ZE M'N AURA AFTASTEN OM M'N INNERLIJKE HARMONIE TE HERSTELLEN... ... BEGRIJP JIJ 'T?

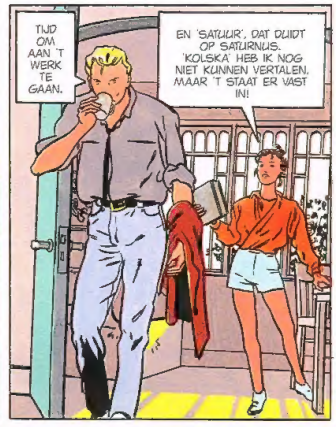
ACH, ZOIETS IS 'N TIJDELIJKE BEVLIEGING. ALS JE WILT DAT 'T SNEL OVERGAAT, MOET JE HAAR ER JUIST IN STIMULEREN!
STIMULEREN? HOE BEDOEL JE?

ZOALS IK 'T ZEG! DOE HAAR DE "OSHIMONI" CADEAU, DAT IS DE BUBEL IN ESOTERISCHE FLAUWEKUL!
"OSHIMONI"? IS DAT 'N BOEK?

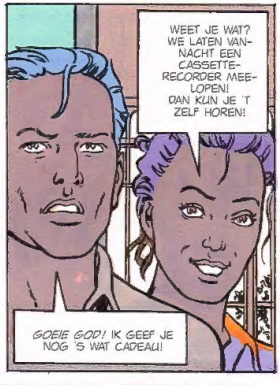

GROTERE ONZIN IS NOOIT GESCHREVEN! DAT ZAL HAAR VOORGOED VAN HAAR BELANGSTELLING VOOR 'T OCCULTE GENEZEN!
HM... JIJ DENKT DUS DAT YVONNE TE GENEZEN IS...
MET... 'T ONZINNIGSTE BOEK OOIT GESCHREVEN!
ALS ZE DAT ALLEMAAL GELOOFT, DAN KLIN JIJ JE PAS ECHT ZORGEN MAKEN!
DIE AVOND ...
DE OSHIMONI! SCHAT! WAT LIEF VAN JE!
'T SPIJT ME VAN GISTERAVOND. IK DEED ERG ROT TEGEN JE...
VERGEVEN EN VERGETEN. IK BEN BLIJ DAT JE MIJN MISSCHIEN WAT VREEMDE INTERESSE IN DE GEESTENWERELD RESPECTEERT. KOM, DAN GAAN WE NAAR BED.
YOSHOMA SATUUR ...
?!!
KOLSKA KOLSKA ...YOSHI YASYA!
!!
KASNOIA HASTINDO YO! ...

DE VOLGENDE OCHTEND...
DAT IK JE DAT BOEK CADEAU DOE, WIL NOG NIET ZEGGEN DAT IK VANAF NU MET AL JE ON-ZIN MEE GA!
MAAR SCHAT! JE ZEI 'T LUID EN DUIDELIJK! IK ZWEER 'T JE!

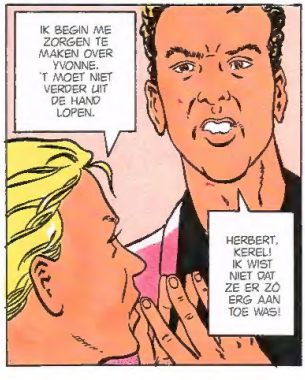

EN WEET JE WAT NU ZO VREEMD IS? JE HAD 'T OVER 'YOSHOMA'! DAT BETEKENT 'ZEEWIND' IN 'T ARAMEES! DAT HAD IK JUIST IN DE OSHIMONI GELE-ZEN! ONGELOFELIJK, NIET?

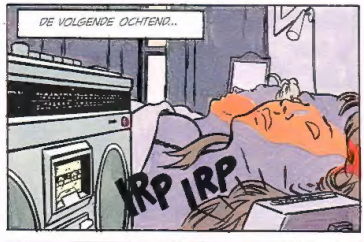

TIJD OM AAN 'T WERK TE GAAN.
EN 'SATUUR', DAT DUIDT OP SATURNUS. 'KOLSKA' HEB IK NOG NIET KUNNEN VERTALEN, MAAR 'T STAAT ER VAST IN!

SCHAT, JE BENT 'N SOORT MEDIUM! DAT ZIE JE WEL VAKER, DAT JUIST HEEL NUCHTERE MENSEN PARANORMALE GA-VEN ONTWIKKELEN!
IK HEB DE GAVE OM NIET ALLES TE GELOVEN WAT JIJ ZEGT, DAT WIL IK GRAAG ZO HOUDEN.

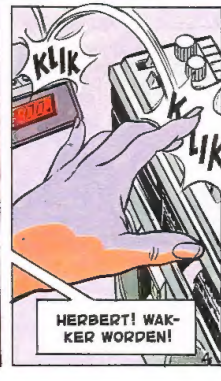

WEET JE WAT? WE LATEN VAN-NACHT EEN CASSETTE-RECORDER MEE-LOPEN! DAN KUN JE 'T ZELF HOREN!
GOEIE GOD! IK GEEF JE NOG 'S WAT CADEAU!

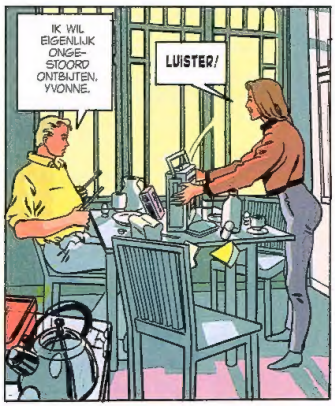
LEKKER PLAN VAN JE! ZE IS NU HELE-MAAL DOORGEDRAAID! NIET ALLEEN DAT ZE NU STEMMEN HOORT, ZE DENKT OOK DAT IK 'N MEDIUM BEN!
WAT?!


IK BEGIN ME ZORGEN TE MAKEN OVER YVONNE. 'T MOET NIET VERDER UIT DE HAND LOPEN.
HERBERT, KEREL! IK WIST NIET DAT ZE ER ZO ERG AAN TOE WAS!


DE VOLGENDE OCHTEND...
IRP IRP

IRPIRP IRP


KLIK
KLIK
HERBERT! WAK-KER WORDEN!


IK WIL EIGENLIJK ONGESTOORD ONTBIJTEN, YVONNE.
LUISTER!

...KOSNOYA NEPTANES DISTINIA, VEN...
KLIK

WIE IS DAT?
DAT BEN IK. MAG IK DE BOTER?

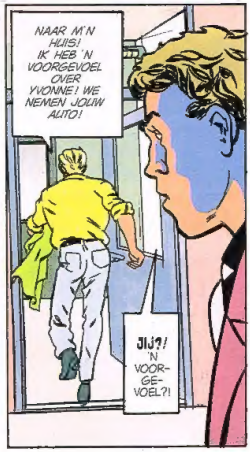
WAT JE DAAR ALLEMAAL VERTELT GA IK VANDAAG 'NS HELEMAAL UITSPITTEN, HERBERT! GISTEREN BEN IK AL 'N HEEL EIND GEKOMEN.

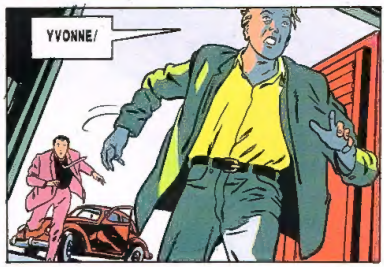
'T GAAT OVER 'N PLAATS EN TIJD. SATURNUS IN 'T VIERDE KWADRANT. WEET JE WAT DAT BETEKENT?
JIJ MAG 'T ZEGGEN.

DAT IS 'N TIJDSAANDUIDING. WEET JE WELKE?
JIJ MAG 'T ZE...
...VANMIDDAG HALF VIJF!

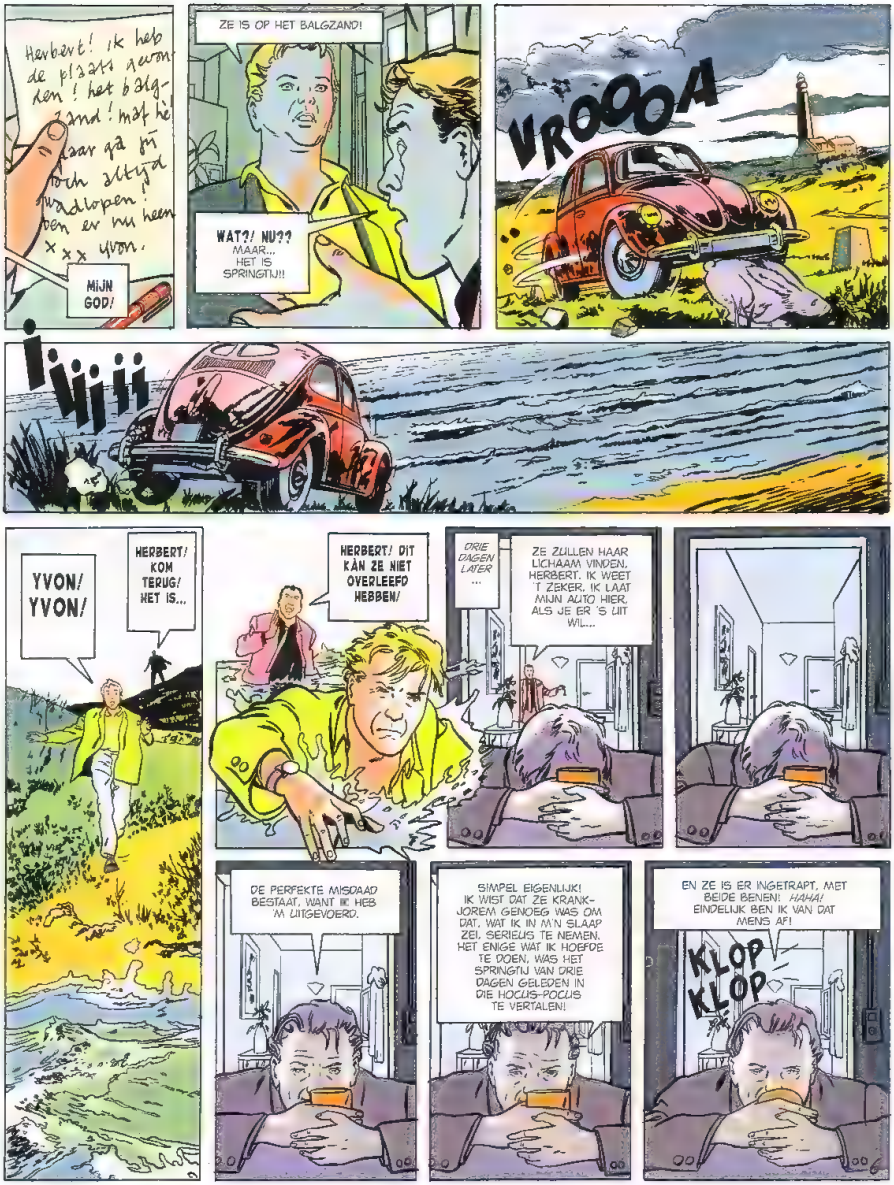
IK HEB TOT HALF VIJF OM DE PLAATS TE ACHTERHALEN DIE BEDOELD WORDT!
JE DRAAIT DOOR, YVONNE! JE DRAAIT DOOR!

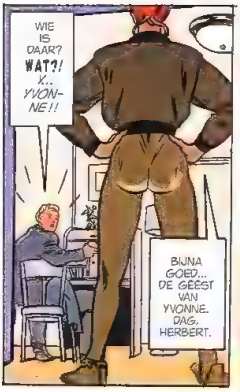
VIER UUR ...
KOM MEE!
HUH? WAT IS ER? WAAR GA JE HEEN?

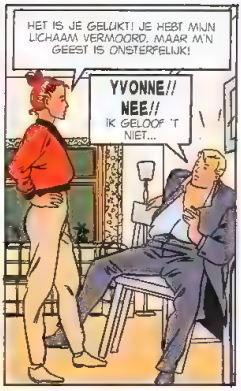

NAAR M'N HUIS! IK HEB 'N VOORGEVOEL OVER YVONNE! WE NEMEN JOUW AUTO!
JIJ?! 'N VOORGEVOEL?!


YVONNE!

'N BRIEF!
'N BRIEF? VAN... VAN YVONNE?! WAT STAAT ERIN?

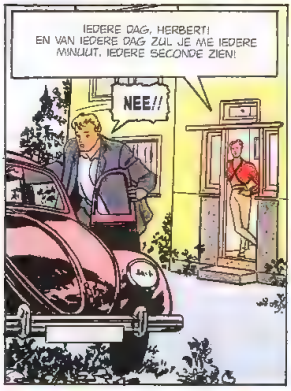

Herbert! ik heb de plaats gevonden! het balgzand! maar hè maar ga jij toch altijd wandelen! ben er nu heen xxx yvon.
MIJN GOD!
ZE IS OP HET BALGZAND!
WAT?! NU?? MAAR... HET IS SPRINGTIJ!!
VROOOA
YVON! YVON!
HERBERT! KOM TERUG! HET IS...
HERBERT! DIT KÂN ZE NIET OVERLEEFD HEBBEN!
DRIE DAGEN LATER ...
ZE ZULLEN HAAR LICHAAM VINDEN, HERBERT. IK WEET 'T ZEKER. IK LAAT MIJN AUTO HIER, ALS JE ER 'S UIT WIL...
DE PERFEKTE MISDAAD BESTAAT, WANT IK HEB M UITGEVOERD.
SIMPEL EIGENLIJK! IK WIST DAT ZE KRANKJOREM GENOEG WAS OM DAT, WAT IK IN M'N SLAAP ZEI, SERIEUS TE NEMEN. HET ENIGE WAT IK HOEFDE TE DOEN, WAS HET SPRINGTIJ VAN DRIE DAGEN GELEDEN IN DIE HOCUS-POCUS TE VERTALEN!
EN ZE IS ER INGETRAPT, MET BEIDE BENEN! HAHA! EINDELIJK BEN IK VAN DAT MENS AF!
KLOP KLOP


WIE IS DAAR?!
WAT?! X... YVONNE!!
BUNA GOED... DE GEEST VAN YVONNE. DAG, HERBERT.


HET IS JE GELUKT! JE HEBT MIJN LICHAAM VERMOORD. MAAR M'N GEEST IS ONSTERFELIJK!
YVONNE!! NEE!! IK GELOOF 'T NIET...

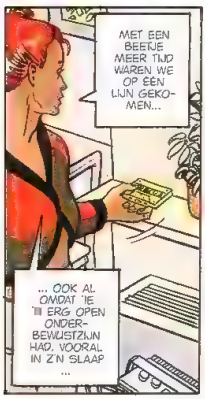
WAT 'N ZWIJNESTREEK, HERBERT! WAT 'N ZWIJNESTREEK! TOE MAAR, SLA MAAR MET DIE STOEL! JE ZULT DWARS DOOR ME HEEN SLAAN!

IK KOM VANAF NU IEDERE DAG LANGS OM JE TE VERTELLEN WAT VOOR ZWIJNESTREEK JE ME GEFLIKT HEBT!
NEE! NEE! DIT IS... DIT...


IEDERE DAG, HERBERT! EN VAN IEDERE DAG ZUL JE ME IEDERE MINUUT, IEDERE SECONDE ZIEN!
NEE!!

VROOO

PFF... GELUKKIG DAT 'IE NIET ECHT PROBEERDE ME MET DIE STOEL TE RAKEN, WANT DAN HAD 'IE GEMERKT DAT IK SPRINGLEVEND BEN.
...HOLISTISCH TYPE EIGENLIJK. DAT 'IE IN GEESTEN GELOOFT!


MET EEN BEETJE MEER TIJD WAREN WE OP EÉN LIJN GEKOMEN...
... OOK AL OMDAT 'IE 'M ERG OPEN ONDERBEWUSTZIJN HAD. VOORAL IN Z'N SLAAP ...

KOSNOYA NEPTA...
NEE. IETS VERDER, WANT IK BEGREEP DAT DAT KOSNOYA NEPTA-GEDOE ONZIN WAS. TOEN IK 'M ECHT HOORDE PRATEN IN ZIJN SLAAP...

...DIE STOMME TROEL GAAT ME GELOVEN! ZE... ZE ZAL DIE HOCUS-POCUS VERTALEN, BRHEEN! GAAN EN VERZUIPEN! HA! ... VERZUIPEN. MET HAAR HELE OCCULTE SANTEKRAAM... ... Hhhwww ...

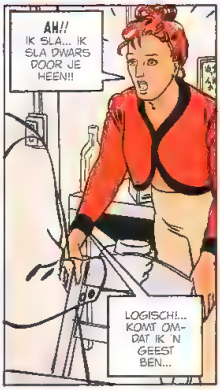
AAN Z'N AURA VOELDE IK AL DAT Z'N YIN YANG NIET GOED ZAT...
KLIK

PROOST! OP JOU, ROTZAK!
PROOST!

H... HERBERT! MAAR... WAAR KOM JIJ VANDAAN?!!
IK BEN HERBERT NIET. IK BEN DE GEEST VAN HERBERT!

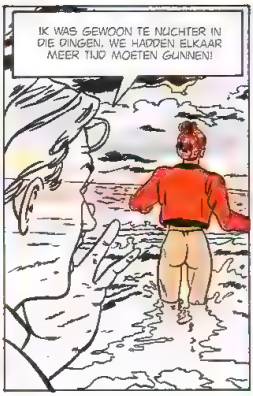
JA, DIE KEN JE HEBT JE DUS NIET VERZOPEN?

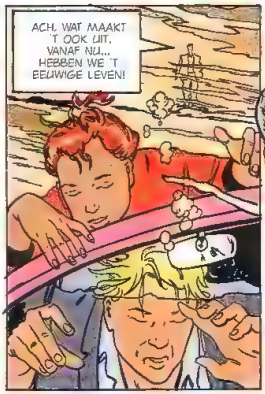
TOCH WEL...
!!
DZJANG


AH!! IK SLA... IK SLA DWARS DOOR JE HEEN!!
LOGISCH!... KOMT OMDAT IK 'N GEEST BEN...

...'N GEEST DIE IEDERE DAG, IEDERE MINUUT, IEDERE SECONDE BIJ JE ZAL ZIJN!
AH NEE! DIT IS... IK WORD GEK!

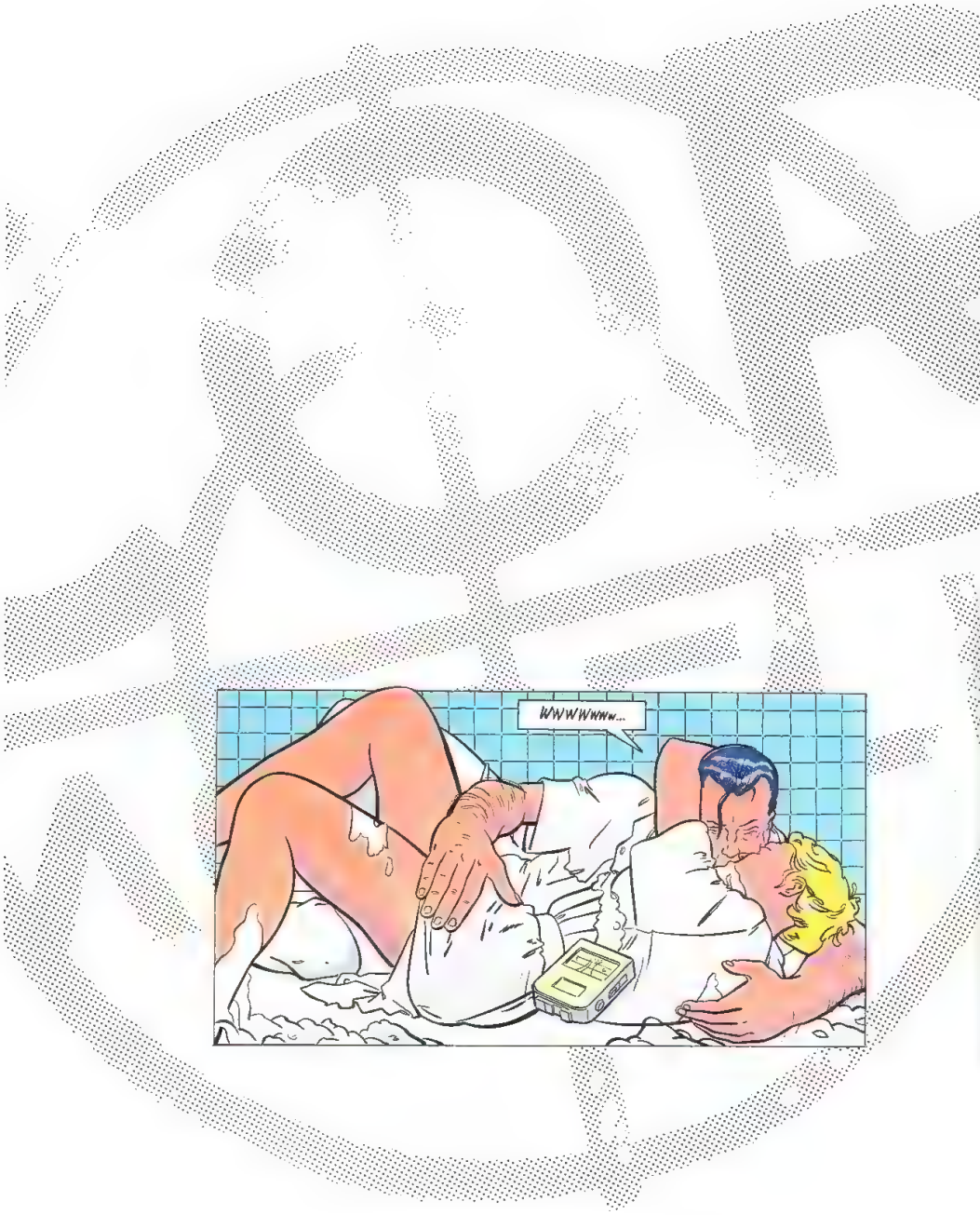
SCHATJE! ZIE DE ZONZIJDE! HET IS JUIST GEWELDIG. HET BETEKENT DAT GEESTEN BESTAAN!... DAT JIJ GELIJK HEBT!
HELP!


IK WAS GEWOON TE NUCHTER IN DIE DINGEN. WE HADDEN ELKAAR MEER TIJD MOETEN GUNNEN!


ACH, WAT MAAKT 'T OOK UIT, VANAF NU... HEBBEN WE 'T EEUWIGE LEVEN!

...
LOVY GOSTER MASTER 1993

EINDE


WWWWWW...

MENSEN VRAGEN ME WEL 'S: INSPECTEUR MORELLI, KUNT U ONS IETS VERTELLEN OVER DE PSYCHE VAN DE MISDADIGER?

SCHIJTZIEK WORD IK VAN DIE VRAAG! VAN ALLES WAT DAT GETEISEM AAN ROTTIGE KENMERKEN HEEFT. INTERESSEERT ME DE PSYCHE NOG WEL 'T MINST!

...AL ZIJN ER ZAKEN DIE EIGENLIJK NIET OP TE LOSSEN ZIJN ZONDER JE IN DE PSYCHE VAN DE MISDADIGER TE VERDIEPEN...

DE ZAAK JOHANSSON BIJVOORBEELD...

PROBLEEM BIJ DEZE ZAAK WAS ECHTER DAT IK GEEN IDEE HAD WIE DE MISDADIGER WAS... MOEILIJK OM JE DAN IN ZIJN PSYCHE TE VERDIEPEN, HM?...

WAT IK WEL VOND: NIET ÉÉN CASSETTE MET 'N AANWIJZING, WELNEE! 'N KARREVRACHT VOL!

AANGETROFFEN OP DOKTER JOHANSSON'S KAMER...

MAAR LAAT IK BIJ 'T BEGIN BEGINNEN: TWEE DODEN, AANGETROFFEN IN EEN WIEL ZEER OPMERKELIJKE HOUDING!

'T FIJNE VAN DEZE ZAAK HEB IK NOOIT BEGREPEN.

OP DEZE STAAT: "MAMA", OP DEZE: "IK ZIE 'N TUNNEL. 'N TUNNEL MET WIT LICHT! OP DEZE: "BEN JE NOU NOG STEEDS BIJ DIE ROTMOF?" GEEN VERBAND IN TE ONTDEKKEN, TOCH?

HET IS... EEN OPEN DOSSIER!

LAATSTE WOORDEN

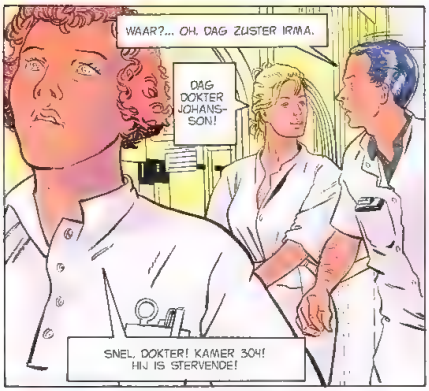
DOKTER JOHANSSON! KOMT U SNEL! MENEER BRINK, HIJ IS...

IK KOM ERAAN, ZUSTER!

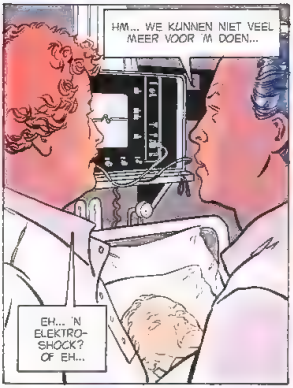
DOKTER?

IK KOM! IK KOM!

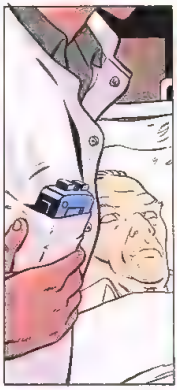
LA LALA LA

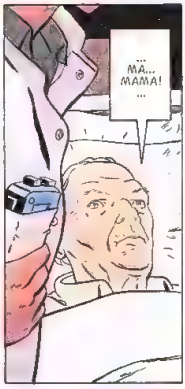

WAAR?... OH, DAG ZUSTER IRMA.
DAG DOKTER JOHANSSON!
SNEL, DOKTER! KAMER 304! HIJ IS STERVENDE!

LADILA LALA LA ...

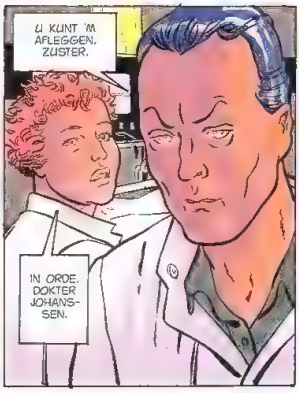

HM... WE KUNNEN NIET VEEL MEER VOOR 'M DOEN...
EH... 'N ELEKTROSHOCK? OF EH...

ZINLOOS, ZUSTER ...
KLIK

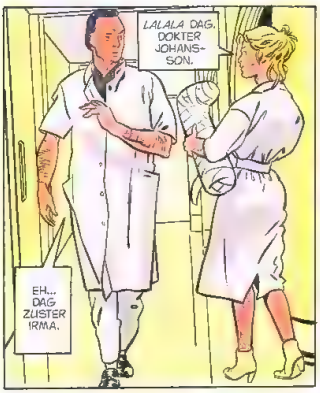


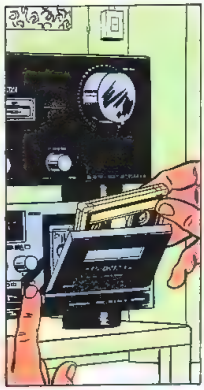

... MA... MAMA! ...

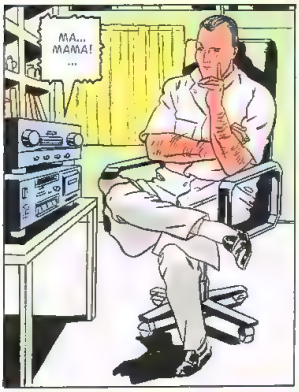
KLIK
... DAT WAS 'T.


U KUNT 'M AFLEGGEN, ZUSTER.
IN ORDE, DOKTER JOHANSSEN.

HEBBES!
LADILA DILA... LALA
2.


LALALA DAG, DOKTER JOHANSSON.
EH... DAG ZUSTER IRMA.




MA... MAMA! ...

HM... DE ZOVEELSTE 'MAMA', NIET BIJSTER ORIGINEEL. MAAR TOCH...
KLAK

...'N VERRIJKING VAN M'N COLLECTIE!
mama

... AL ZOU HET LEUK ZIJN ALS IEMAND WEER 'S WAT TE MELDEN HAD BIJ 'T VERSCHEIDEN.

ZOALS DEZE, DIE BLIJFT LEUK OM NAAR TE LUISTEREN.

... BEN JE NOU NOG STEEDS BIJ DIE ROTMOF? ... ≥ZUCHT≤
'BEN JE NOU NOG STEEDS BIJ DIE ROTMOF? HA! DA'S TOCH ERG VERRASSENDE!!

OF... DIE SCHIJNDOOD-ERVARING! OOK HEEL MOOI! WAAR HEB IK 'M...

WAT DOE IK? WAT DOE IK? IK LUISTER NAAR M'N VERZAMELING 'LAATSTE WOORDEN' EN MAAK MEZELF WIJS DAT 'T ME NOG BOEIT!!

'T BOEIT ME HELEMAAL NIET MEER, AL DIE OUWE KNARREN EN SENIELE, OPGEBRANDE BEJAARDEN, WAT HEBBEN DIE NOU NOG TE MELDEN?!

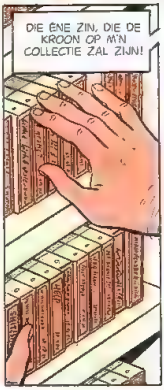
IK BEN 'N GRIJZE VERZAMELAAR GEWORDEN. IK GA ERMEE DOOR OMDAT IK ER OOIT MEE BEN BEGONNEN. DA'S ALLES!
MAAR WAAROM BEN IK ER OOIT MEE BEGONNEN?

OMDAT IK 'N DROOM HAD! 'N MISSIE! 'N OPDRACHT!
OMDAT IK OP ZOEK WAS NAAR DIE ÉNE ZIN. DIE DE ONREDE-LIJKHEID VAN DE DOOD VERWOORDT!

DIE ÉNE ZIN, DIE ZICH TUSSEN LEVEN EN DOOD UIT HET LICHAAM PERST! DIE ÉNE ZIN, DIE DE KERN BEVAT!

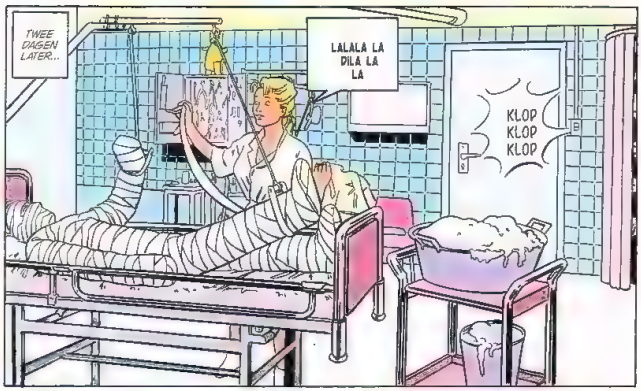
MAAR IK BEN GEK GEWEEST!
HOE HEB IK OOIT KUNNEN DENKEN DIE ZIN UIT DE MOND VAN 'N BEJAARDE TE HOREN?!
'N BEJAARDE! OUD, SENIEL EN MOEGE-STREDEN!!

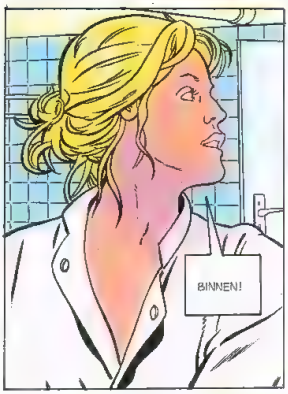
ALLEEN IEMAND DIE IN 'T VOLLE LEVEN STAAT, MOOI, JONG EN GELUKKIG IS. ALLEEN ZO IEMAND KAN DIE ENE ZIN UITSPREKEN!


DIE ÉNE ZIN, DIE DE KROON OP M'N COLLECTIE ZAL ZIJN!

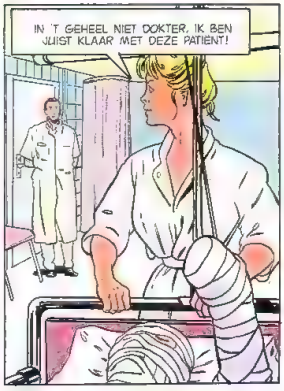
MOOI, JONG EN GELUKKIG. WIE IS MOOI, JONG EN GELU...
LA LADILA LADILA DILA
!!
4.

ZUSTER IRMA! ZUSTER IRMA VAN DE GIPSKAMER IS MOOI, JONG EN GELUKKIG!


TWEE DAGEN LATER...
LALALA LA DILA LA LA
KLOP KLOP KLOP

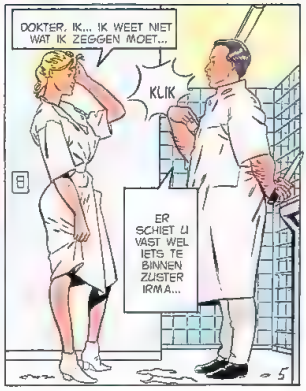

BINNEN!

DOKTER JOHANSSON! WAT 'N VERRASSING!
DAG ZUSTER IRMA, IK STOOR NIET?

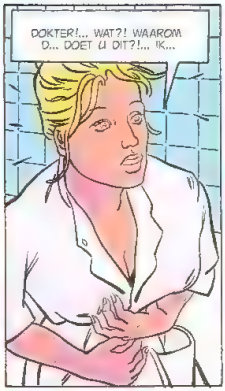

IN 'T GEHEEL NIET DOKTER, IK BEN JUIST KLAAR MET DEZE PATIENT!

WAT KAN IK VOOR U DOEN, DOKTER?
EH, IK WEET NIET GOED HOE IK MOET BEGINNEN. EH... IK...
IK VIND U MOOI, JONG EN GELUKKIG!

U... U VLEIDT ME, DOKTER JOHANSSON!
IK KEN GEEN VROUW DIE ZO MOOI, JONG EN GELIKKIG IS ALS U, ZUSTER IRMA. HET LIJKT WEL OF U IEDERE DAG MOOIER, JONGER EN GELUKKIGER WORDT.

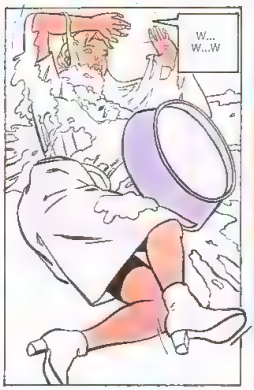

DOKTER, IK... IK WEET NIET WAT IK ZEGGEN MOET...
KLIK
ER SCHIET U VAST WEL IETS TE BINNEN ZUSTER IRMA...

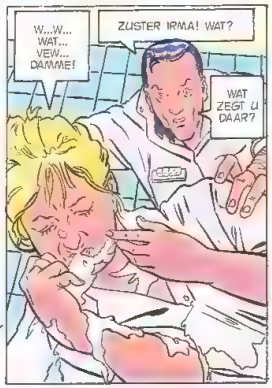
AAH!
WAT... WAT D... DOET U?
DZIAAK

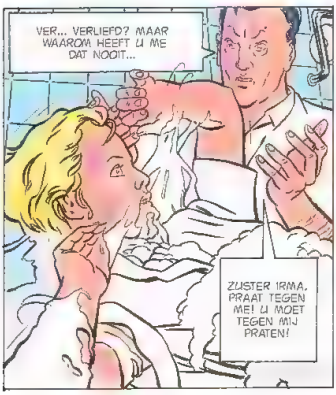

DOKTER!... WAT?! WAAROM D... DOET U DIT?!... IK...

IK WERD STEEDS MOOIER EN... J... JONGER EN... EN GELUKKIGER OM... OMDAT...

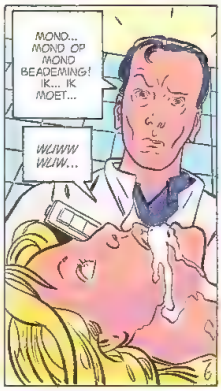
...OMDAT IK ZO VERLIEFD OP U BEN!
AAI!
?!

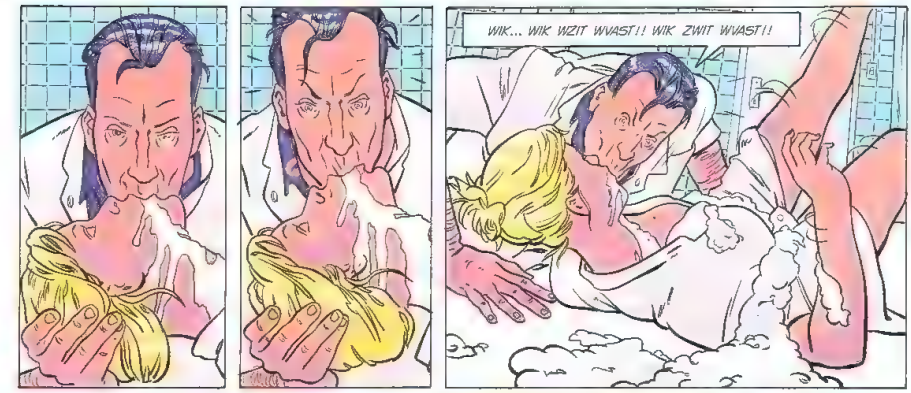

W... W...W

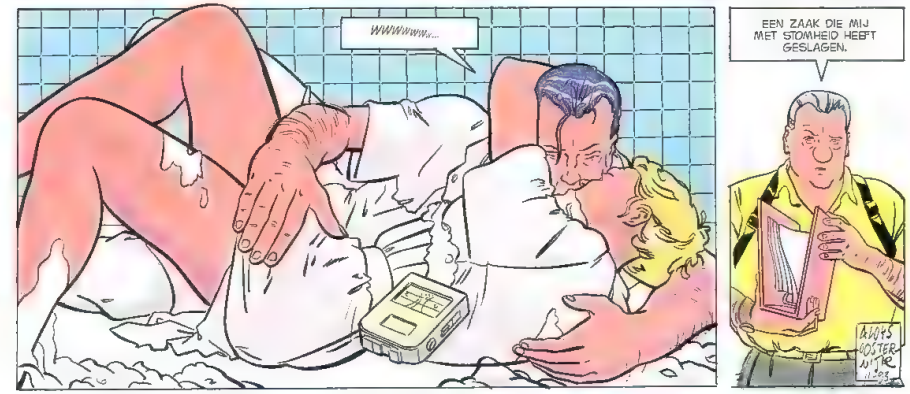

W...W... WAT... VEW... DAMME!
ZUSTER IRMA! WAT?
WAT ZEGT U DAAR?


VER... VERLIEFD? MAAR WAAROM HEEFT U ME DAT NOOIT...
ZUSTER IRMA, PRAAT TEGEN ME! U MOET TEGEN MIJ PRATEN!

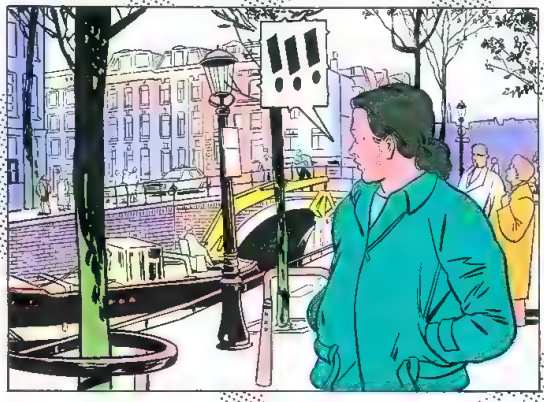
HIER INSPREKEN! U MOET PRATEN!
!!!
WLIW... WIW!

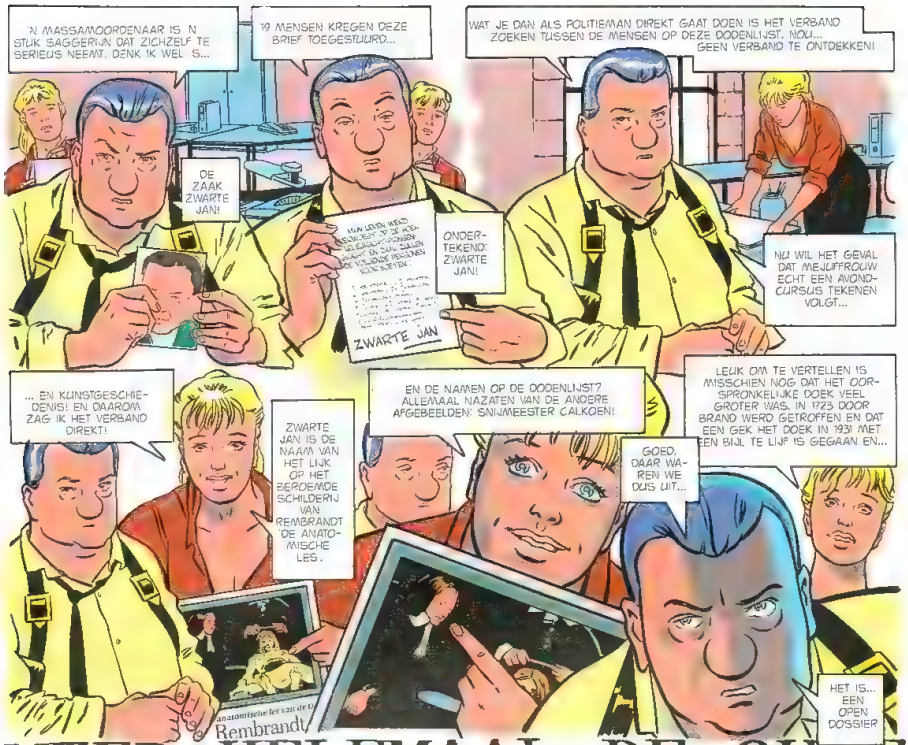

MOND... MOND OP MOND BEADEMING! IK... IK MOET...
WLIWW WLIW...



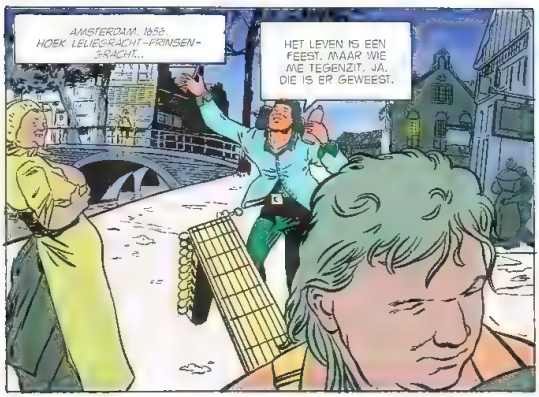


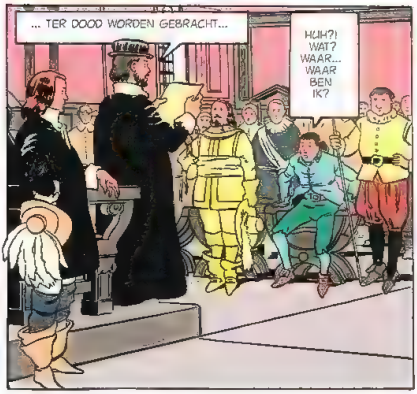
EINDE VAN DIT VERHAAL





WEER HELEMAAL DE OUDE





* DE EEUWSE SPEER.

JE BEST? HOEZO JE BEST?! WAT IS DIT DAN? EEN FEESJE?

LUISTER, JAN. HIJ ZIT ER ACHTER. SNUMEESTER CALKOEN. ZE HEBBEN 'N LIJK NODIG VOOR 'N ANATOMISCHE LES! JIJ BENT GEWOON 'N ARME SLOEBER MET PECH!

SLOE... PECH? HOE BEDOEL JE?... WIE IS DAT... CALKOEN?

TOT IN JE NAGESLACHT VERVLOEK IK JE, CALKOEN! EIERKOP! LIJKESNIJER! KIPPEKOP!... TOT IN JE NAGESLACHT!!!

IK BEN ONSCHULDIG!

MIJN EXCUSES VOOR DIT VOORVAL, MEESTER CALKOEN.

AL GOED RECHTER. HET IS EEN ARME DROMMEL.

MEESTER CALKOEN. KUNT U IETS MINDER GESPANNEN KIJKEN?

ZO?

PRIMA! NIET BEWEGEN NU HEREN!

HEDEN. PSYCHIATRISCHE INRICHTING BLOEMHOVE...

IN 1723 DEED IK HALF WERK EN IN 1931 IS HET ME OOK NIET GELUKT. MAAR DIT KEER...

... DIT KEER KRIJGT HET GEHELE NAGESLACHT VAN DIE VERVLOEKTE CALKOEN EEN LESJE IN ANATOMIE VAN MIJ! HAHAHA!

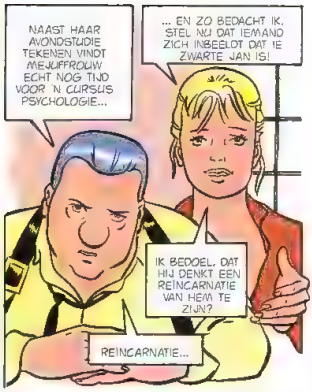
MIJN LEVEN WE VERWOEST OP DE LELEGRACHT-PRIN GRACHT 'N DAAG ZI DE OLGENDE PERS VOOR BOETEN

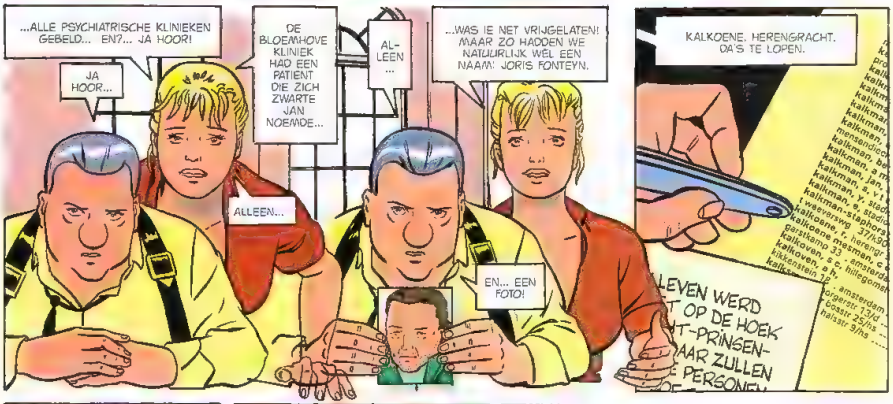
ZO MENEER FONTEYN. UW LAATSTE DAG HIER.

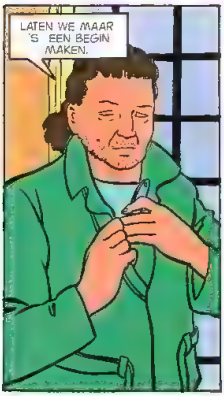
OH EH... DAG DOKTER OVERMARS... JA.. EH... IK VOEL ME WEER HELEMAAL DE OLIDE!

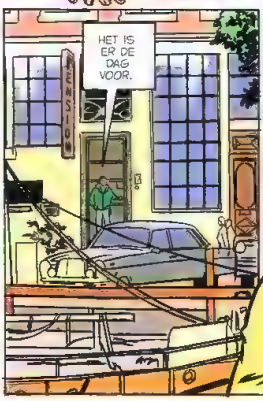
WEL, DAN ZIEN WE ELKAAR DUS NIET MEER...
EH NEE, EH ...
BIEP BIEP

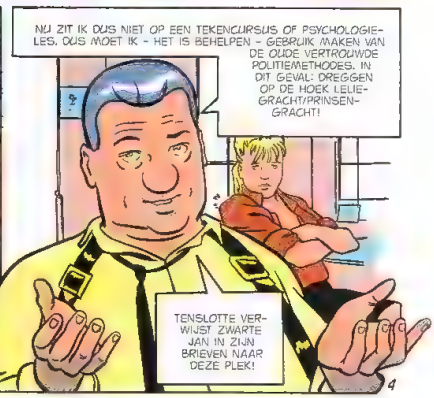
AI, TELEFOON! U KOMT ER WEL UIT. HÈ! EN EH... KOM NOG 'S LANGS!
ZAL IK DOEN. EN BEDANKT, EH... VOOR DE GOEDE ZORGEN!

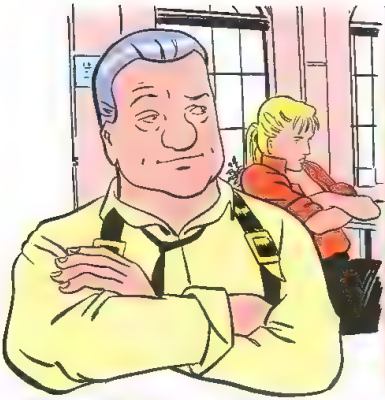

NAAST HAAR AVONDSTUDIE TEKENEN VINDT MEJUFFROUW ECHT NOG TIJD VOOR 'N CURSUS PSYCHOLOGIE...
... EN ZO BEDACHT IK, STEL NU DAT IEMAND ZICH INBEELDT DAT IE ZWARTE JAN IS!
IK BEDOEL, DAT HIJ DENKT EEN REINCARNATIE VAN HEM TE ZIJN?
REINCARNATIE...

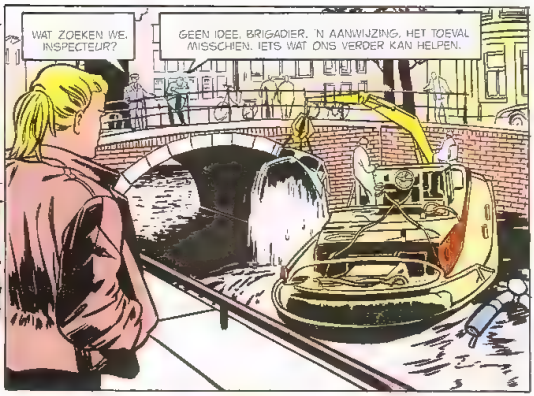

...ALLE PSYCHIATRISCHE KLINIEKEN GEBELD... EN?... JA HOOR!
JA HOOR...
DE BLOEMHOVE KLINIEK HAD EEN PATIENT DIE ZICH ZWARTE JAN NOEMDE...
ALLEEN...
ALLEEN ...
...WAS IE NET VRIJGELATEN! MAAR ZO HADDEN WE NATUURLIJK WEL EEN NAAM: JORIS FONTEYN.
EN... EEN FOTO!
KALKOENE. HERENGRACHT. DA'S TE LOPEN.

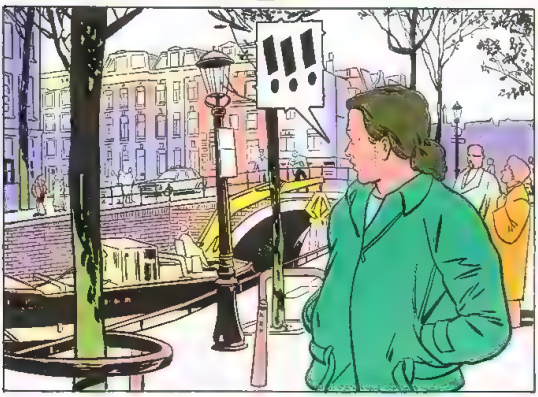

LATEN WE MAAR 'S EEN BEGIN MAKEN.

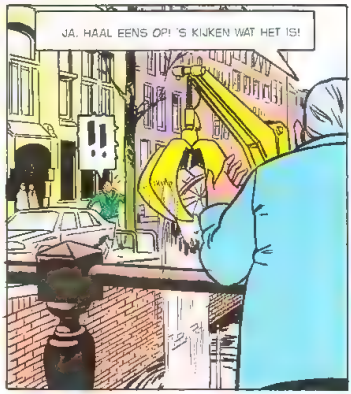

HET IS ER DE DAG VOOR.


NU ZIT IK DUS NIET OP EEN TEKENCURSUS OF PSYCHOLOGIELES. DUS MOET IK - HET IS BEHELPEN - GEBRUIK MAKEN VAN DE OUDE VERTROUWDE POLITIEMETHODES. IN DIT GEVAL: DREGGEN OP DE HOEK LELIEGRACHT/PRINSENGRACHT!
TENSLOTTE VERWIJST ZWARTE JAN IN ZIJN BRIEVEN NAAR DEZE PLEK!

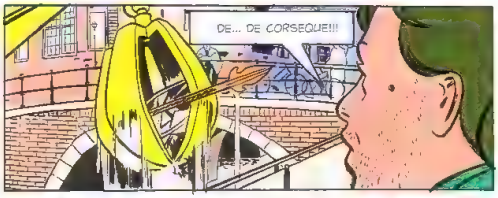


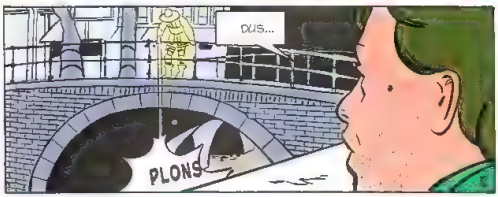

WAT ZOEKEN WE, INSPECTEUR?
GEEN IDEE, BRIGADIER. 'N AANWIJZING, HET TOEVAL MISSCHIEN. IETS WAT ONS VERDER KAN HELPEN.


!!!

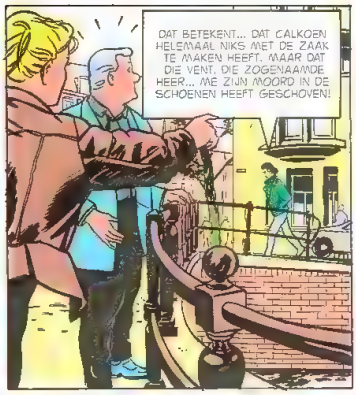

JA. HAAL EENS OP! 'S KIJKEN WAT HET IS!
!!

NEE! DIT KAN NIET WAAR ZIJN!!!


DE... DE CORSEQUE!!!

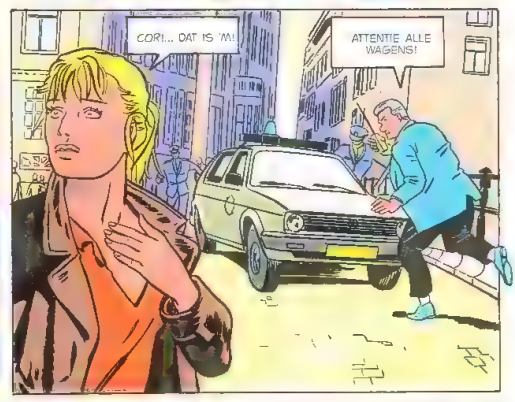

DUS...
PLONS

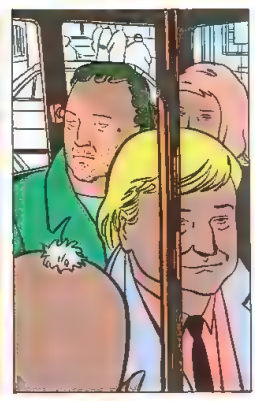
DUS... DÁT WAS 'T WAT DIE VENT IN DE GRACHT GOOIDE! NIET 'N LEGE FLES, MAAR... HET MOORD-WAPEN!!!

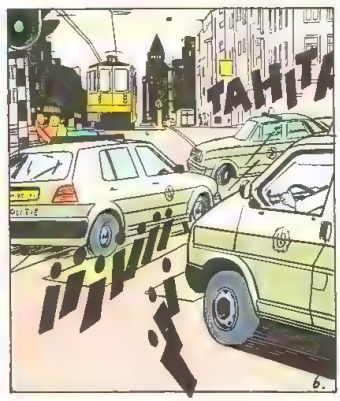

DAT BETEKENT... DAT CALKOEN HELEMAAL NIKS MET DE ZAAK TE MAKEN HEEFT. MAAR DAT DIE VENT, DIE ZOGENAAMDE HEER... ME ZIJN MOORD IN DE SCHOENEN HEEFT GESCHOVEN!

!!
?!

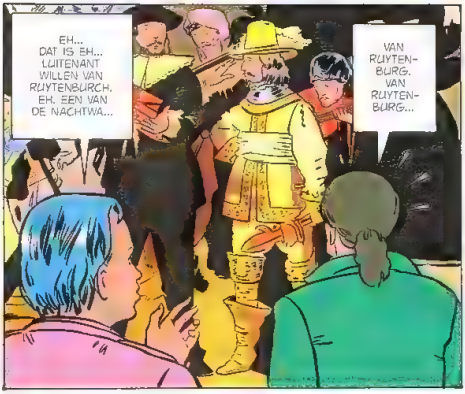
NONDEJU!
NOTA-BENE!


COR!... DAT IS 'M!
ATTENTIE ALLE WAGENS!




TAHITA
6.

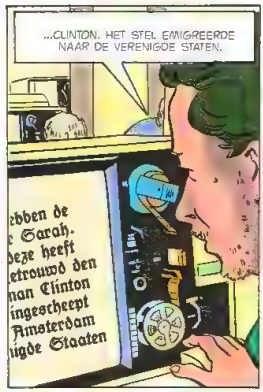
...
WE ZIJN 'M KWIJTGERAAKT.
RIJKSMUSEUM...
IK HEB AL DIE EEUWEN ACHTER DE VERKEERDE AANGEZETEN!
HET SPIJT ME, DOKTER CALKOEN...
WILT U NIET AAN DE SCHILDERIJEN KOMEN, MENEER!
HUH? EH... WAT?
U MAG DE SCHILDERIJEN NIET...
SODEMIETER !!!
?
MENEER! MENEER!
WIE IS DIT?! WIE IS DIT?!


EH... DAT IS EH... LUITENANT WILLEN VAN RUYTENBURCH. EH. EEN VAN DE NACHTWA...
VAN RUYTEN-BURG. VAN RUYTEN-BURG...

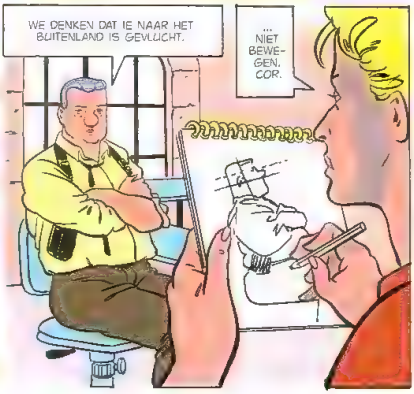
VERVLOEKT ZUL JE ZIJN, TOT IN JE NAGESLACHT, VAN RUYTEN-BURG!!
TOT IN JE NAGESLACHT, HOOR JE ME!!!

HET BEVOLKINGSREGISTER...
VAN RUYTEN-BURG. VAN RUYTEN-BURCH... HEBBES!

...GEBOREN 1612. GETROUWD MET ANNA JANIS... KREGEN EEN DOCHTER GENAAMD SARAH. DEZE TROUWDE N ENGELSMAN GENAAMD...


...CLINTON. HET STEL EMIGREERDE NAAR DE VERENIGDE STATEN.
ebben de
Sarah.
eze heeft
etrouwd den
nan Clinton
ingescheept
Amsterdam
nigde Staaten

AL MOET IK ER VOOR NAAR AMERIKA. DIE HELE TERING-FAMILIE VAN JE GAAT ERAAN, VAN RUYTENBURG!


WE DENKEN DAT IE NAAR HET BUITENLAND IS GEVLUCHT.
... NIET BEWE-GEN, COR.

AMERIKA...
MISTER FONTEYN. WHAT CAN I DO FOR YOU?
ADOYS UDSTER-W

EINDE

OOE OOE
IIIE

IN DE ZAAK HANNELORE F. HEB IK SAMENGEWERKT MET MIJN DUITSE COLLEGA COMMISSARIS DERRICK.

GRÜSS GOTT!

HANNELORE F. WAS EINE DRUGSKOERIERE. WIR HABEN DIE HANNELORE IN DIE GATEN GEHOUDEN ALS ZE DAN PLOTSELING VERTREKT AUS MUNCHEN MIT EIN KOFFER MIT DARIN 100.000 D-MARK.

EEN DAG LATER TREFFEN WIJ HAAR AAN IN HET APENHUIS VAN ARTIS: ZONDER KOFFER MAAR MET EEN KOGEL IN HET HART...

EEN GETUIGE HEEFT HAAR EVEN ERVOOR RUZIE HOREN MAKEN MET 'N ONBEKENDE MAN.

DIT IS DIE HANNELORE ZOALS WIJ HAAR FOTOGRAFIERT HABEN IN MÜNCHEN ...

EN ZO WORDT ZE IN AMSTERDAM GEVONDEN! VERDWENEN ZIJN: HAAR BRIL, MANTEL, TASJE EN... HAAR ROK!

?!

WAAR HEEFT DE MENSCH SEIN UNSCHULD VERLOREN? WAT IS DASS VOOR EIN FREMDER COMBINATION VON BEREKENING UND UNVERSCHILLIGKEIT, DER WIR MENSCH NOEMEN?

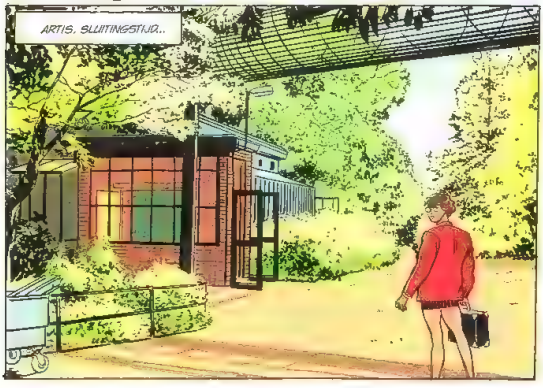
IS DE BESLISSENDE STAP IN DER EVOLUTIE DIE DER MENSCH TOT MENSCH MAAKTE, EIN MOORD GEWESEN?

DER GEDANKE GAAT DANN AUS NAAR EIN SEXUELLES MISDRIJF. ONDERZOEK VERTELT UNS ECHTER DAT HIER KEIN SPRACHE VON IST...

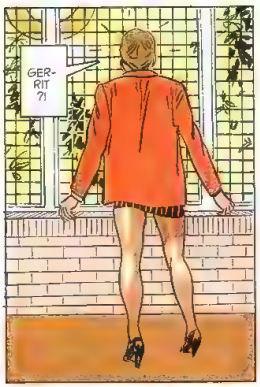
IS ER DAN GEEN PLAATS MEER VOOR NAÏVITEIT IN DEZE WERELD DIE WIJ DEZE WERELD NOEMEN?

ES IST... EIN OPEN DOSSIER!

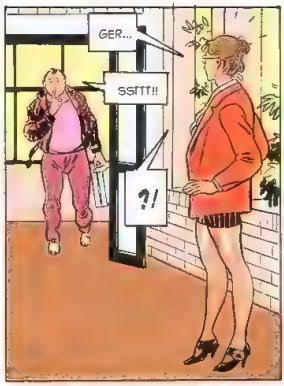
DOOD IN ARTIS

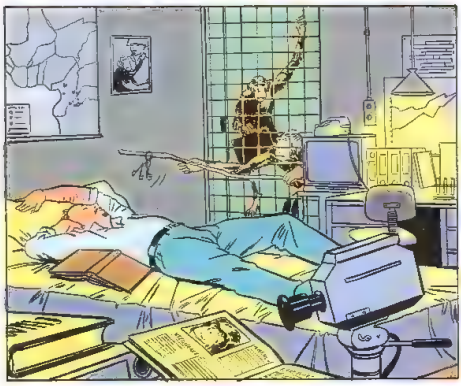


STILLE GERRIT... S...BEN JIJ DAT? DIT WAS NIET DE AFSPRAAK. VERDOMME!
STIL... STILLE GER...?
TAP TAP
GERRIT!?
DIT HEBBEN WE NIET AFGESPROKEN!
MIJN ORGANISATIE HOUDT NIET VAN RIP-DEALS. GERRIT! ZE ZULLEN JE WETEN TE VINDEN!
HIER KOM JE NIET MEE WEG!
GERRIT?


GER-
RIT
?!

OOE OOE
IIIE

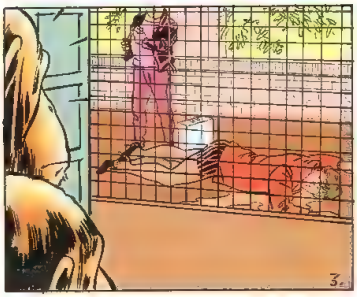

GER...
SSITT!!
?!



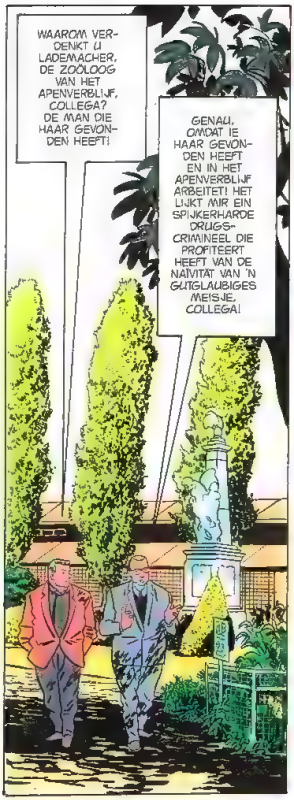
KUS

OE
OE

KNAL


3.

SSITT!
HOORDE IK NOU EEN KNAL?
M'N SLEUTELS! WAAR ZIJN VERDOMME M'N SLEU...
KLAK
HET HEK OPEN EN...
G... GOEIE GOD! ZIE... ZIE IK DAT GOED?!
WAT WAS DAT?! WAT... WAT IS HIER AAN DE HAND ?!!
OOE OOÈÈ
IIIE II


WAAROM VERDENKT U LADEMACHER, DE ZOÖLOOG VAN HET APENVERBLIJF, COLLEGA? DE MAN DIE HAAR GEVONDEN HEEFT!
GENAU, OMDAT IE HAAR GEVONDEN HEEFT EN IN HET APENVERBLIJF ARBEITET! HET LIJKT MIR EIN SPIJKERHARDE DRUGSCRIMINEEL DIE PROFITEERT HEEFT VAN DE NAÏVITÄT VAN 'N GUTGLAUBIGES MEISJE, COLLEGA!

DER KERL ZIT NU VAST OP EEN MOOI EILAND ZIJN GELD ZU TELLEN!
TOCH NIET!
GOED DAT IK U TREF! U BENT DE HEREN VAN DE POLITIE?

M'N TWEE SLIMSTE APEN ZIJN ONTSNAPT! TIMMIE EN WIMMIE, DE JUWELEN VAN MIJN WERK! WEG!
WIE ZIJN VAN MOORDZAKEN, NIET VAN WEGGELOPEN HUISDIEREN, MENEER LADEMACHER.

DE VRUCHT VAN JAREN ARBEID, ONTSNAPT! REKENEN HEB IK ZE GELEERD, VUUR MAKEN, GEREEDSCHAP GEBRUIKEN, COMMUNICEREN! IK HEB ZE T.V. LATEN KIJKEN! FILMS! ZE WAREN MIJN BESTE LEERLINGEN!

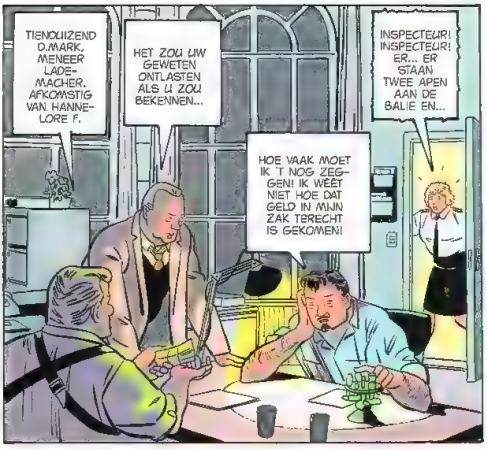
IK HEB WEL 'S GEDACHT: MAAK IK ZE NIET ONGELUKKIG DOOR ZE ZO SLIM TE MAKEN? TENSLOTTE ZULLEN ZE OOK BESEFFEN DAT ZE MET AL HUN VERSTAND OPGESLOTEN ZITTEN IN EEN KOOI!
EN NU... ZIJN ZE WEG!

TOEN IK SLIEP HEBBEN ZE VAST M'N SLEUTELS GEPIKT EN... WAT IS DIT?

WAT IS DIT? GELD!... DUITS GELD! HOE... HOE KOM IK AAN DUITS GELD?!
NAH BITTE, HERR COLLEGE!
IK GELOOF DAT WE U MEE MOETEN NEMEN VOOR VERHOOR, MENEER LADEMACHER.

DIE NACHT ...
OOE
OE

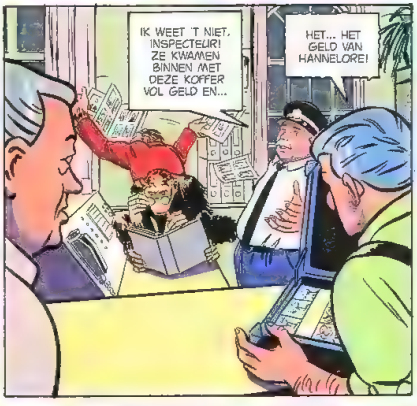
IEK
VROE!
IEK IEK
HOEHOE
HOEOE...
IEP
?
TAP TAP
!
POLITIE

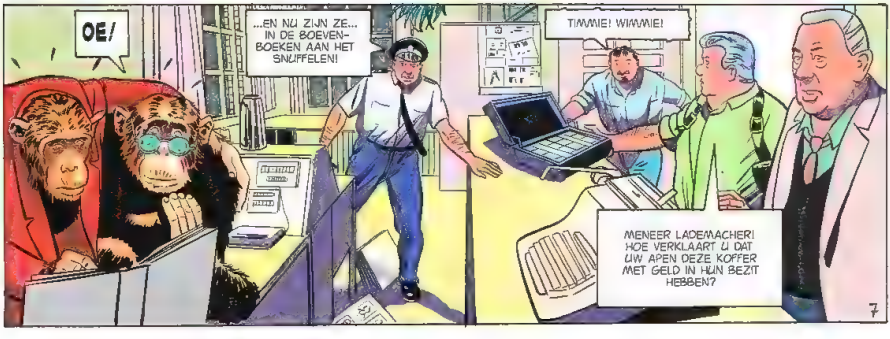

TIENDUIZEND D.MARK, MENEER LADEMACHER, AFKOMSTIG VAN HANNELORE F.
HET ZOU UW GEWETEN ONTLASTEN ALS U ZOU BEKENNEN...
HOE VAAK MOET IK 'T NOG ZEGGEN! IK WEET NIET HOE DAT GELD IN MIJN ZAK TERECHT IS GEKOMEN!
INSPECTEUR! INSPECTEUR! ER... ER STAAN TWEE APEN AAN DE BALIE EN...

APEN?! TIM... TIMMIE EN WIMMIE !?
... EN ZE MAKEN ER EEN GROTE ZOOI VAN!

HOE HOE

OOE OOE/ OOE/
WAT... WAT GEBEURT HIER!?

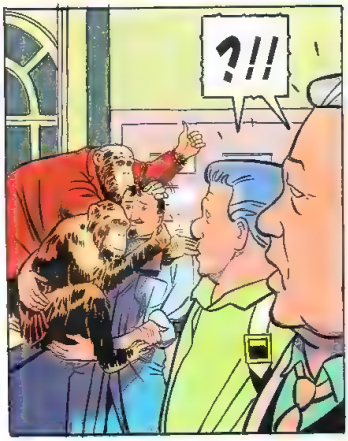

IK WEET 'T NIET, INSPECTEUR! ZE KWAMEN BINNEN MET DEZE KOFFER VOL GELD EN...
HET... HET GELD VAN HANNELORE!

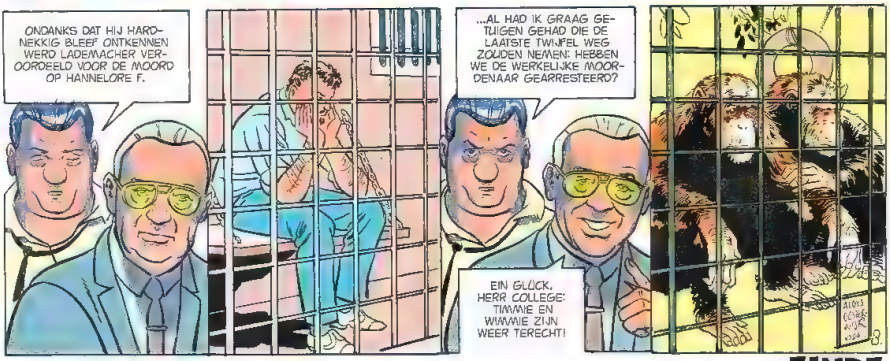

OE/
...EN NU ZIJN ZE... IN DE BOEVENBOEKEN AAN HET SNUFFELEN!
TIMMIE! WIMMIE!
MENEER LADEMACHER! HOE VERKLAART U DAT UW APEN DEZE KOFFER MET GELD IN HUN BEZIT HEBBEN?
7

NIET NOG MEER GELD, HE! IS... IS DIT OOK DUITS GELD?
...HET LIJKT ME BETER DAT U...
OOE!
JA, WAT NOU OE?!

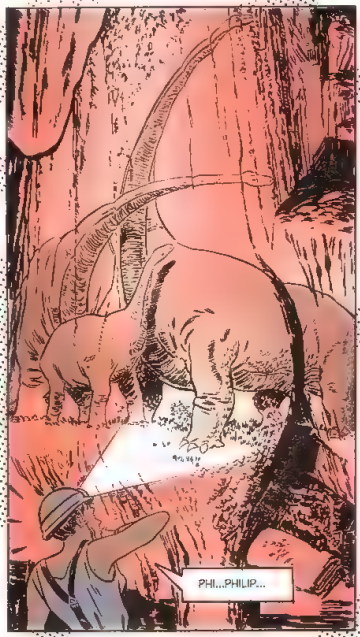
?!
STILLE GERRIT! WAT IS ER MET STILLE GERRIT?

POE POE
POE POE
?!
?!


?!!


ONDANKS DAT HIJ HARDNEKKIG BLEEF ONTKENNEN WERD LADEMACHER VEROORDEELD VOOR DE MOORD OP HANNELORE F.
...AL HAD IK GRAAG GETUIGEN GEHAD DIE DE LAATSTE TWIJFEL WEG ZOUDEN NEMEN: HEBBEN WE DE WERKELIJKE MOORDENAAR GEARRESTEERD?
EIN GLÜCK, HERR COLLEGE: TIMMIE EN WIMMIE ZIJN WEER TERECHT!

EINDE


PHI...PHILIP...

HET DOSSIER MARIJKE FALKENBACH IS EEN INTERESSANTE ZAAK. MARIJKE FALKENBACH IS EEN WERELDVERMAARD PALEONTOLOOG WERKZAAM AAN DE UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM.

HAAR MEEST RECENTE BESTSELLER.

M. FALKENBACH
DE DINO IN MIJZELF

maandag, ik ben in Progresso, Yucatan, kom! P.K.

NADAT ZE EEN WEEK NIET OP HAAR WERK IS VERSCHENEN, WORDT ZE ALS VERMIST OPGEGEVEN. IN HAAR HUIS VIND IK DIT BRIEFJE!

NU LIGT PROGRESSO YUCATAN NIET ERGENS IN DE PROVINCIE, MAAR IN MEXICO. DAAR WORDT ZE INDERDAAD DOOR MIJN MEXICAANSE COLLEGA AANGETROFFEN: IN 'N GROT, STERK VERMAGERD EN KNIETTERGEK. EEN DAG LATER STERFT ZE... IN EEN HYSTERISCHE LACHBUI...

de Volksk
Paleontoloog sterft gruwelijk aan

IS DE ERVAREN PALEONTOLOOG UITGEGLEDEN? BESTAAT ER ZOIETS ALS 'N VLOEK WAAR ZE DOOR IS GETROFFEN? WIE IS "P.K."?

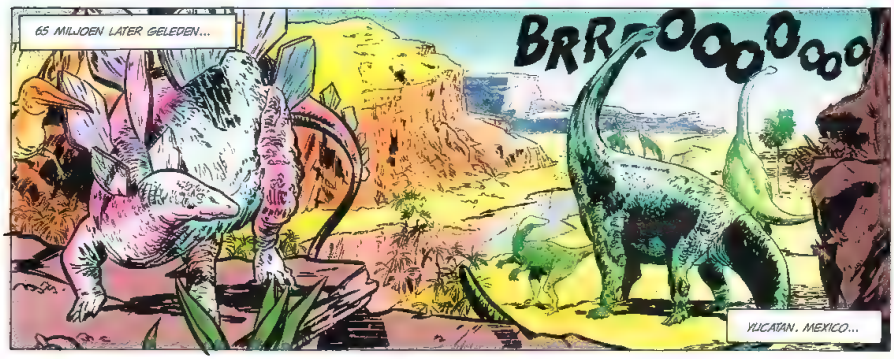
IS DAT "PHILIP KOOGER" WAAR ZE IN HAAR STUDENTENTIJD MEE HEEFT GESCHARRELD? UITGERAAKT TROUWENS: KOOGER KON NIET VERDRAGEN DAT ZE SUCCES KREEG MET WAT ■ Z'N OGEN "WETENSCHAPPELIJKE FLAUWEKUL" IS.

'N ZAAK ALS DEZE STELT DE POLITIEMAN WEER VOOR DE EEUWIGE VRAAG. HOEVER MOET JE TERUGGAAN ■ DE TIJD OM IETS VAN 'N RAADSELACHTIGE DOOD TE BEGRIJPEN?

'N MAAND? 'N JAAR? TIEN JAAR?

HET IS ...EEN OPEN DOSSIER!

CAMERA NATURA



EEN METEORIET TREFT DE AARDE MET EEN SNELHEID VAN 77.000 KM PER UUR...

BWAM

EN SLAAT EEN KRATER, DIAMETER: 200 KILOMETER.

VULKANEN BARSTEN OPEN...

...HEVIGE AARDBEVINGEN EN ENORME VLOEDGOLVEN VOLGEN ELKAAR IN SNEL TEMPO OP...

KRAA

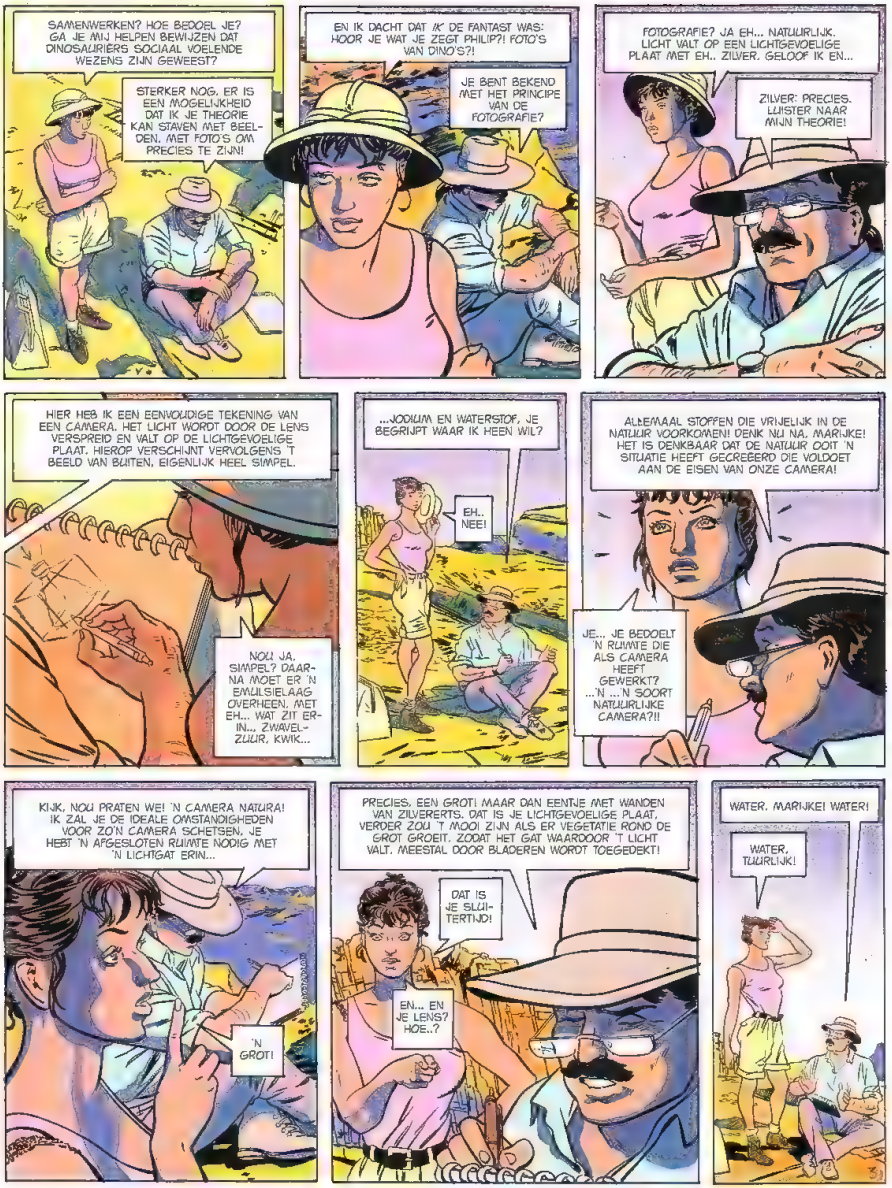
...EN VEROORZAKEN EEN STOFLAAG DIE DE AARDE GEDURENDE DRIE MAANDEN IN DIEPE DUISTERNIS HULT...

ALS HET LICHT TENSLOTTE TERUGKEERT, IS DE DINOSAURUS, DE DIERSOORT DIE DE AARDE 155 MILJOEN JAAR HEEFT GEREGEERD, ... UITGESTORVEN.

1995 ...

WE HATEN ELKAAR, PHILIP! IK VIND JOU 'N NOELE GEO-FYSICUS, DIE JALOERS IS OP M'N SUCCES. JIJ VINDT MIJ 'N DROMER MET THEORIEËN DIE SLECHTS OP FANTASIE GEBASEERD ZIJN. WAAROM HEB JE ME LATEN KOMEN?

OMDAT ■ DE STRIJDBIJL WIL BEGRAVEN, MARIJKE. IK WIL MET JE SAMENWERKEN.

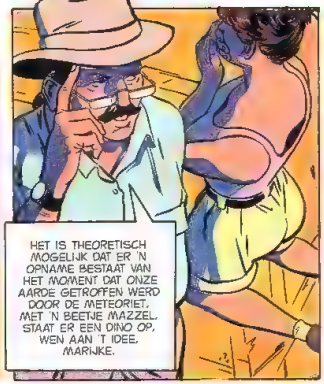

SAMENWERKEN? HOE BEDOEL JE? GA JE MIJ HELPEN BEWIJZEN DAT DINOSAURIERS SOCIAAL VOELENDE WEZENS ZIJN GEWEEST?
STERKER NOG, ER IS EEN MOGELIJKHEID DAT IK JE THEORIE KAN STAVEN MET BEELDEN. MET FOTO'S OM PRECIES TE ZIJN!
EN IK DACHT DAT IK DE FANTAST WAS: HOOR JE WAT JE ZEGT PHILIP?! FOTO'S VAN DINO'S?!
JE BENT BEKEND MET HET PRINCIPE VAN DE FOTOGRAFIE?
FOTOGRAFIE? JA EH... NATUURLIJK. LICHT VALT OP EEN LICHTGEVOELIGE PLAAT MET EH.. ZILVER. GELOOF IK EN...
ZILVER: PRECIES. LUISTER NAAR MIJN THEORIE!
HIER HEB IK EEN EENVOUDIGE TEKENING VAN EEN CAMERA. HET LICHT WORDT DOOR DE LENS VERSPREID EN VALT OP DE LICHTGEVOELIGE PLAAT. HIEROP VERSCHIJNT VERVOLGENS 'T BEELD VAN BUITEN. EIGENLIJK HEEL SIMPEL.
NOU JA. SIMPEL? DAARNA MOET ER 'N EMULSIELAAG OVERHEEN. MET EH... WAT ZIT ERIN... ZWAVELZUUR, KWIK...
...JODIUM EN WATERSTOF, JE BEGRIJPT WAAR IK HEEN WIL?
EH.. NEE!
ALLEMAAL STOFFEN DIE VRIJELIJK IN DE NATUUR VOORKOMEN! DENK NU NA, MARIJKE! HET IS DENKBAAR DAT DE NATUUR OOIT 'N SITUATIE HEEFT GECREEERD DIE VOLDOET AAN DE EISEN VAN ONZE CAMERA!
JE... JE BEDOELT 'N RUIMTE DIE ALS CAMERA HEEFT GEWERKT? ...'N ...'N SOORT NATUURLIJKE CAMERA?!!
KIJK, NOU PRATEN WE! 'N CAMERA NATURA! IK ZAL JE DE IDEALE OMSTANDIGHEDEN VOOR ZO'N CAMERA SCHETSEN. JE HEBT 'N AFGESLOTEN RUIMTE NODIG MET 'N LICHTGAT ERIN...
'N GROT!
PRECIES. EEN GROT! MAAR DAN EENTJE MET WANDEN VAN ZILVERERTS. DAT IS JE LICHTGEVOELIGE PLAAT. VERDER ZOU 'T MOOI ZIJN ALS ER VEGETATIE ROND DE GROT GROEIT. ZODAT HET GAT WAARDOOR 'T LICHT VALT. MEESTAL DOOR BLADEREN WORDT TOEGEDEKT!
DAT IS JE SLUITERTIJD!
EN... EN JE LENS? HOE..?
WATER. MARIJKE! WATER!
WATER. TUURLIJK!

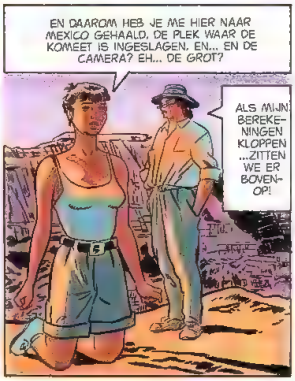
IDEAAL ZOU ZIJN ALS ONZE GROT STALAGTIETEN ZOU HEBBEN, ZOOAT OM DE ZOVEEL TIJD EEN WATERDRUPPEL DOOR DE LICHTBUNDEL ZOU VALLEN OM...
...OM ALS LENS TE WERKEN! BRILJANT, PHILIP! DIT IS ECHT BRILJANT.

DAT IS ONZE NATUURLIJKE CAMERA. NU GAAN WE OP ZOEK NAAR DE IDEALE OMSTANDIGHEDEN OM ER 'N FOTO' MEE TE MAKEN. EN DAN BEDOEL IK: WANNEER HING DE LUCHT ZO'N DRIE MAANDEN VOL MET MET ZWAVELZUUR, KWIK, JODIUM EN WATERSTOF?
NU... NU RAAK IK JE TOCH ECHT KWIJT PHILIP, DAT VAN DIE FOTO SNAP IK, MAAR...

JE BENT PALEONTOLOOG, MARIJKE! DE BEROEMDSTE PALEON...

65 MILJOEN JAAR GELEDEN! DE... DE METEORIETINSLAG DIE DE DINOSAURUS DEED UITSTERVEN! JE... JE BEDOELT DIE METEORIETINSLAG! ZWAVEL! KWIK! JODIUM!


HET IS THEORETISCH MOGELIJK DAT ER 'N OPNAME BESTAAT VAN HET MOMENT DAT ONZE AARDE GETROFFEN WERD DOOR DE METEORIET. MET 'N BEETJE MAZZEL STAAT ER EEN DINO OP, WEN AAN 'T IDEE, MARIJKE.


EN DAAROM HEB JE ME HIER NAAR MEXICO GEHAALD, DE PLEK WAAR DE KOMEET IS INGESLAGEN. EN... EN DE CAMERA? EH... DE GROT?
ALS MIJN BEREKENINGEN KLOPPEN ...ZITTEN WE ER BOVENOP!

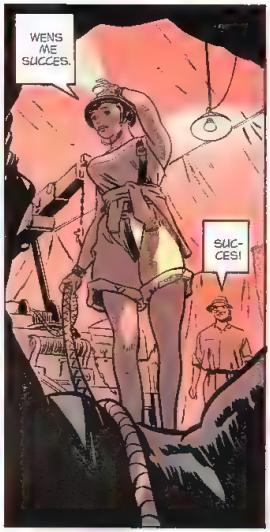
ZIE JE DIE RODE TENT DAAR? NOEM 'T MIJN DOKA. ERONDER ZIT 'N GAT... KOSTTE ME DRIE MAANDEN OM TE BOREN.
ROOD OMDAT ER GEEN LICHT BIJ MAG KOMEN. IK SNAP 'T!

ER IS EEN PROBLEEM. HET GAT IS KLEIN. IK KAN ER NIET DOOR.
JIJ WEL!
4

EN IK DACHT NOG WEL DAT JE ME WILDE BELAZEREN. IN PLAATS DAARVAN KOM JE MET JOUW WETENSCHAPPELIJKE PRIMEUR!
...OMDAT JE HET HEBT VERDIENT, MARIJKE!

IK HEB JE ALTIJD VERKEERD BEOORDEELD, PHILIP.

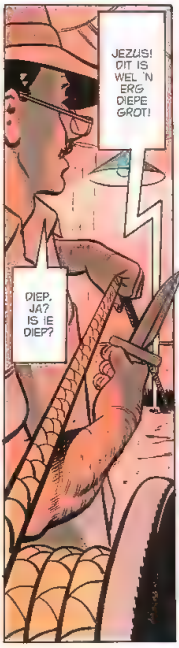
ZORG DAT 'T ROODSCHERM GOED VOOR JE LAMP BLIJFT ZITTEN.


WENS ME SUCCES.
SUC-CES!

DAAR GA IK!

KUN JE AL IETS ZIEN?
IK ZIE NIKS! OF WACHT... MIJN OGEN WENNEN...

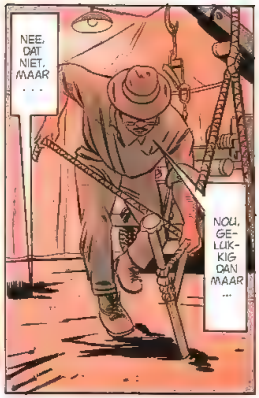
IK ZIE... STA-LAGTIETEN. PHILIP! WE ZITTEN GOED! STALAGTIETEN! WATERDRUP-PELS!!
WATER-DRUP-PELS! GOED ZO!

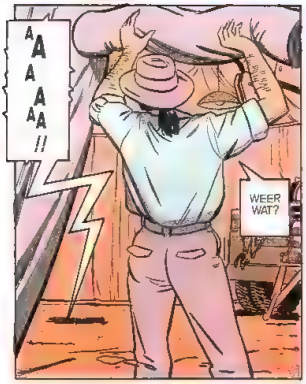

JEZUS! DIT IS WEL 'N ERG DIEPE GROT!
DIEP, JA? IS 'E DIEP?

...MAAR DE MOEITE WAARD!!
PHILIP IK BEN 'R!

TJAK
AU !!
WAT IS ER?

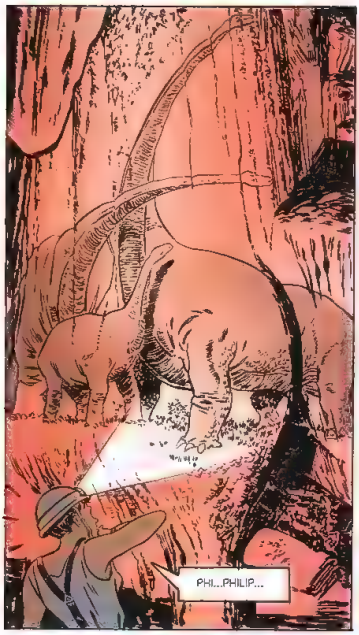
'T TOUW! 'T TOUW IS GE-KNAPT!
HEB JE JE BE-ZEERD?

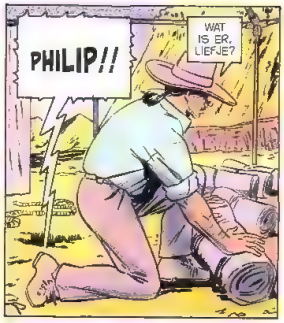

NEE, DAT NIET, MAAR . . .
NOU, GE-LUK-KIG DAN MAAR ...


AAAAAA !!
WEER WAT?

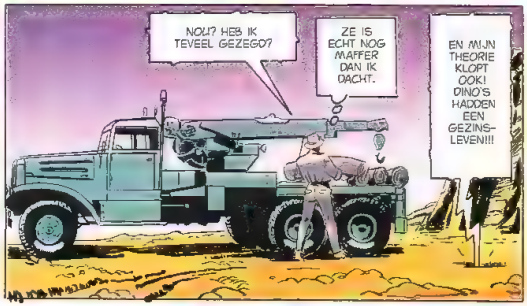
PHI...

PHILIP!

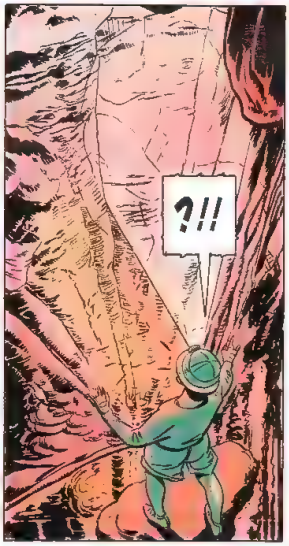

PHI...PHILIP...


PHILIP!!
WAT IS ER, LIEFJE?

OPNAMES... FOTO'S: FOTO'S VAN DE KOMEET-INSLAG!
PHILIP! JE THEORIE KLOPT! FOTO-OPNAMES, NOG SCHERPER DAN IK WE HAD VOORGESTELD!!


NOU? HEB IK TEVEEL GEZEGD?
ZE IS ECHT NOG MAFFER DAN IK DACHT.
EN MIJN THEORIE KLOPT OOK! DINO'S HADDEN EEN GEZINS-LEVEN!!!

ZE HEBBEN GEVOEL GEHAD, PHILIP. ZE HEBBEN VAN ELKAAR GEHOUDEN!!!


?!!

PHILIP, WAT GEBEURT ER?! DE FOTO'S VERVAGEN!!! ER... ER KOMT LICHT BINNEN!!!

ACH, WAT DOM VAN MEI HAAL IK DE TENT WEG!
STOMMELING! JE DACHT TOCH NIET DAT IK SPOREN ZOU ACHTERLATEN!!?
SPOREN? WAT BEDOEL JE? HIER ZIJN SPOREN! SCHERPE FOTO'S!!
PHILIP, DEK DAT GAT TOE!!

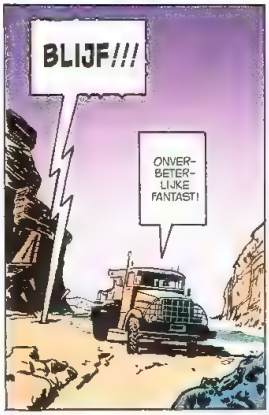
OF...? 'T ZOU TOCH NIET DAT...
PHILIP, DIT IS JE DOKA!!!

JA DAAG!.. IK ZOU ER BIJNA ZELF IN GAAN GELOVEN.

PHILIP!

NEE NEE! BLIJF! BLIJF!

BLIJF!


BLIJF!!!
ONVERBETERLIJKE FANTAST!

ZZZ...
ALOYS OOSTERWIJK

EINDE

Overzicht van Cor Morelli–verhalen

– **De man op de dia**

– **Mergwolf** (album Oberon)

– **Chaos** (album Oberon)

– **Het grote geluk**

– **Beiroet**

– **Prinses Olga** (album Arboris)

– **Camera Natura** (album Arboris)

– **Olga's dagboek** (luxe–album Arboris)

Jaarlijks worden er in ons land tussen de 230 en 300 moorden gepleegd. Onderzoek van deze 'misdrijven tegen het leven' leidt in 90 % van de gevallen tot opheldering.
Bij zeven van de tien zaken ligt het motief in de relationele sfeer. Conflicten en afrekeningen in het criminele milieu zijn goed voor 15 % van de dossiers. Het lustmotief en de overspannen dader tenslotte, spelen in 3 % van de gevallen een rol en zo zijn er nog wat kleine categorietjes. Wat overblijft is de ergste nachtmerrie van de politieman: jaarlijks zo'n 25 moorden die onoplosbaar blijken en/of waarvan de precieze toedracht niet kan worden vastgesteld. Het zijn de dossiers waar men liever het zwijgen toe doet. Inspecteur Cor Morelli verbreekt de stilte in dit tot taboe verklaarde genre van misdaadbeschrijving. Openhartig vertelt hij over die zaken, die hij nooit heeft kunnen oplossen. Verzwegen zaken, die bekend staan als... open dossiers.

F 9,95

ISBN 90 343 2565 2